

Título	Observando el movimiento
Nivel	2º Primaria

1.JUSTIFICACIÓN

La unidad didáctica se llevará a cabo en el 2º curso del 1º ciclo de Educación Primaria. La duración será de tres sesiones de una hora cada una y el tema a tratar serán las partes del cuerpo y el movimiento.

2.OBJETIVOS

Objetivos de Lengua española	Objetivos de Lengua Extranjera
<ul style="list-style-type: none">- Realizar correctamente la correspondencia entre los fonemas y las grafías, en mayúscula y minúscula L, l, P, p, M, m, S, s.- Usar el artículo determinado el, la, los, las teniendo en cuenta la concordancia de género y número con el nombre.- Utilizar vocabulario con las letras aprendidas.- Responder preguntas sencillas sobre la lectura.	<ul style="list-style-type: none">- Conocer las partes del cuerpo.- Comprender una historia sobre las partes del cuerpo.- diferenciar sonidos cuando ellos los escuchan.
Objetivos de Con. del Medio	Objetivos de Ed. Artística
<ul style="list-style-type: none">- Conocer las partes del cuerpo humano.- Conocer las articulaciones, sus funciones y su posición.- Ser consciente de diferencias y similitudes entre personas: sexo, edad...- Adquirir hábitos saludables, de higiene, salud...	<ul style="list-style-type: none">- Crear composiciones con figuras geométricas.- Usar un dibujo y saber que representan los colores.- Manejar herramientas de trabajo con destreza.- Desarrollar la creatividad basada en dibujos, de manera libre.- Mejorar las relaciones de auto confianza de manera artística y personal

3.COMPETENCIAS

1. Competencia en comunicación lingüística.

- Aprender nuevas palabras relacionadas con la anatomía del cuerpo humano.
- Usar pictogramas para mejorar la comprensión de textos usando diferentes códigos y lenguajes.

2. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.

- Ser consciente de los cambios producidos en nuestro cuerpo con el paso del tiempo, mostrando respeto por los adultos.
- Mejorar el conocimiento sobre uno mismo y desarrollar auto estima a través del estudio de las partes del cuerpo

4.CONTENIDOS

Contenidos de Lengua española	Contenidos de Lengua Extranjera
<p>Conceptuales :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relación entre sonido y grafía m, p, l, s. • El artículo el, la, los, las. • Concordancia entre artículo y nombre en género y número. <p>Procedimentales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escritura de palabras sencillas utilizando las letras conocidas. • Construcción de frases sencillas utilizando los artículos. • Aplicación de la concordancia de género y número entre artículo y nombre en las comunicaciones orales y escritas. <p>Actitudinales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Resolución de los conflictos personales mediante el diálogo. • Petición de ayuda a los adultos en la solución de conflictos personales. • Aceptación de los errores propios y ajenos. 	<p>Conceptuales :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partes del cuerpo. <p>Procedimentales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de frases sencillas relacionadas con el cuerpo humano. • Intuir el significado de palabras desconocidas por el contexto <p>Actitudinales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • valoración de la lengua extranjera como medio de comunicación.
Contenidos de Con. del Medio	Contenidos de Ed. Artística
<p>Conceptuales :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partes del cuerpo: Cabeza, tronco y extremidades. • Articulaciones: funciones y localización. • Los cambios del cuerpo. <p>Aceptación del propio cuerpo y reflexión sobre los hábitos saludables.</p> <p>Procedimentales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Llevar a cabo experimentos para conocer el cuerpo. <p>Interpretar la información de una tabla.</p> <p>Actitudinales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aceptación de características del cuerpo de otras personas y aceptar el propio cuerpo. • Práctica de hábitos de buena higiene y salud. • Desarrollo de una actitud de cuidado y respeto por la gente mayor. 	<p>Conceptuales :</p> <ul style="list-style-type: none"> • La ocupación geográfica del espacio. • Medidas: delante- detrás. • Formas geométricas y Volumen. <p>Procedimentales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formar parte de una escena. • Manejo de medidas para completar una escena dada. • Creación de figuras humanas paso a paso <p>Actitudinales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respetar diferentes culturas. • Comprar árboles de Navidad con raíces o árboles artificiales.

5.METODOLOGÍA

Se llevará a cabo en todo caso una metodología activa y participativa.

Podemos decir que en este primer ciclo, la gran mayoría de las tareas se realizarán de manera oral, aunque también se tratarán las demás destrezas. aunque también se tratarán las demás destrezas.

Será un enfoque globalizador, basado en el trabajo por tareas, dónde todas las actividades girarán en torno a un tema común y de dónde partirán todas las actividades.

6. ACTIVIDADES

	ACTIVIDADES
Sesión inicial (pre-tarea)	CONOCIMIENTO DEL MEDIO Rutinas: (5') “Hello song” y “The weather song” <u>Actividad 1:</u> (10’) Look, listen and point. Se presentan las flashcards con las partes del cuerpo y los niños lo repiten. Después ellos señalarán cada objeto cuando lo escuchan en una canción. <u>Actividad 2:</u> (10’) Trace and colour the puppet. Los alumnos deben identificar las extremidades en una marioneta y pintarlas con el color adecuado. <u>Actividad 3:</u> (10’) Read, match and trace each part of the body. Una vez presentadas las palabras, deberán unir los dibujos con las palabras. <u>Actividad 4:</u> Which is missing? (10’) Juego con los flashcards para interiorizar el vocabulario. Round up: (10’) Repaso del vocabulario visto en la unidad.
	INGLÉS Rutinas: (5') “Hello song” y “The weather song” <ul style="list-style-type: none"> • Presentación de las partes del cuerpo mediante una canción. • Juegos con flashcards para memorizar el vocabulario
	LENGUA Rutinas: (5') “Hello song” y “The weather song” <ul style="list-style-type: none"> • Cuento sobre Pupi y el cuerpo humano.
	PLÁSTICA Rutinas: (5') “Hello song” y “The weather song” <ul style="list-style-type: none"> • Se presentan las siluetas y formas geométricas.

Tareas de desarrollo	<p>CONOCIMIENTO DEL MEDIO Rutinas: (5') "Hello song" y "The weather song" Actividad 1: (10') Look, listen and point. Etiquetar dibujos mediante un input sonoro. Actividad 2: (15') Listen and relate. Relacionar las partes del cuerpo con las acciones que se pueden realizar con cada una. Actividad 3: (15') Listen, repeat and say the joints. Diferenciar entre articulaciones y huesos mediante un juego. Round up: (10') Repaso del vocabulario visto en la unidad.</p> <p>INGLÉS Rutinas: (5') "Hello song" y "The weather song" <ul style="list-style-type: none"> • Presentación de la historia relacionada con las partes del cuerpo. • Completar actividades de relación de la historia. </p> <p>LENGUA Rutinas: (5') "Hello song" y "The weather song" <ul style="list-style-type: none"> • Interiorizar en el cuento y el cuerpo humano. • Responder preguntas sencillas sobre el cuento. </p> <p>PLÁSTICA Rutinas: (5') "Hello song" y "The weather song" <ul style="list-style-type: none"> • Representar colores y formas a través de una lámina. </p>
Post tareas	<p>CONOCIMIENTO DEL MEDIO Rutinas: (5') "Hello song" y "The weather song". Actividad 1: (10') Flashcard game. (Baby, child, teenager, adult, old people) Una vez presentadas las etapas de la vida, los alumnos deben de hacer mímica de cada estado cuando se le presenta cada tarjeta. Actividad 2: (20') Los alumnos deben construir un cuerpo humano poniendo cada pieza en su lugar. Round up: (10') Repaso del vocabulario visto en la unidad.</p> <p>INGLÉS Rutinas: (5') "Hello song" y "The weather song" <ul style="list-style-type: none"> • Completar una ficha de trabajo con las partes del cuerpo. </p> <p>LENGUA Rutinas: (5') "Hello song" y "The weather song" <ul style="list-style-type: none"> • Realizar un breve resumen del cuento. </p> <p>PLÁSTICA Rutinas: (5') "Hello song" y "The weather song" <ul style="list-style-type: none"> • Hacer el dibujo de una persona y diferenciar las articulaciones. </p>

7.EVALUACIÓN DEL PROCESO E - A.

- Criterios

Los **criterios de evaluación** están basados en los objetivos propuestos para la unidad.

- Instrumentos

- Observación.
- Fichas realizadas.
- Evaluación oral mediante el debate.
- Unit test.
- Portfolio.